

	<p>Unidade 0 – Diversidade na Biosfera Unidade 1 – Obtenção de matéria</p> <p>3º Período Unidade 2 – Distribuição da matéria Unidade 3 – Transformação e utilização de energia pelos seres vivos</p> <p>Unidade 4 – Regulação nos seres vivos</p>		29	
<p>Educação Física</p>	<p>1º Período Teórica</p> <p>Aptidão Física Processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física</p> <p>Voleibol <u>Do conhecimento</u> O objectivo do jogo e o modo de execução dos elementos técnicos (posição fundamental, deslocamentos, passe, manchete, serviço, remate, amorti e bloco) e dos elementos táticos ofensivos (organização dos três toques e protecção ao ataque) e defensivos (posição do recebedor/não recebedor e protecção ao bloco). • As regras fundamentais do jogo de Voleibol: <u>O aluno, em situação de jogo:</u> Realiza com oportunidade e tendo em conta as exigências técnicas, no jogo e em exercícios critério, as técnicas de deslocamentos e posição fundamental, serviço por baixo, serviço por cima, passe, remate (em apoio e em suspensão) e manchete</p> <p>Atletismo (CORRIDAS/ESTAFETAS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperar com os companheiros, aceitando e dando sugestões que favoreçam melhoria das suas acções, cumprindo as regras de segurança. • Executa uma corrida contínua de 12 minutos. • Conhecer e identificar as vozes da partida da corrida de velocidade. <p><u>Nota – o cumprimento da planificação depende da disponibilidade das instalações</u></p>	<p>Fichas e observação na sala de aula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação e registo da execução técnica dos gestos técnicos em situação analítica e em situação de jogo e da acção táctica-técnica em situação de jogo. • Observação e registo da prestação dos alunos numa corrida de 12 minutos em torno do campo de futebol. Observação e registo da prestação dos alunos em corrida. • Observação e registo da execução técnica dos gestos técnicos em situação analítica e em situação de jogo e da acção táctica-técnica em situação de jogo. 	<p>1ºP=26</p> <p>2ºP=23</p>	<p>Margarida Quaresma</p> <p>Margarida Quaresma</p>

	<p>2ºPeríodo</p> <p>Basquetebol <u>Do conhecimento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • História do Basquetebol; • Objectivo do jogo, a função e o modo de execução das principais acções técnico tácticas e a sua utilidade. • Conhece as regras fundamentais do jogo de Basquetebol. <p><u>Em situação de jogo:</u> Acções ofensivas: Acções defensivas;</p> <p>Andebol <u>Do conhecimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Objectivo do jogo, a função e o modo de execução das principais acções técnico tácticas e a sua utilidade: passe de ombro, de pulso, picado, drible, remate em salto e combinação de habilidades técnicas (recepção/drible). • As regras fundamentais do jogo. <p><u>Em situação de jogo</u> Acção Ofensiva Acção Defensiva</p> <p>3ºperíodo</p> <p>Futsal <u>Do conhecimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Objectivo do jogo, a função e o modo de execução das principais acções técnico tácticas e a sua utilidade: • Conhecer as regras fundamentais do jogo de futsal. <p><u>Em situação de jogo</u> Acção Ofensiva Acção Defensiva</p> <p>Ginástica acrobática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Com correcção técnica as pegadas mais adequadas em cada figura acrobática; • Com correcção técnica os montes e desmontes ligados 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação e registo da execução técnica dos gestos técnicos em situação analítica e em situação de jogo e da acção táctica-técnico em situação de jogo. <ul style="list-style-type: none"> • Observação e registo da execução técnica num esquema acrobático com elementos obrigatórios. <ul style="list-style-type: none"> • Observação e registo das prestações dos alunos numa competição de triplo salto. <p>Observação e registo das prestações dos alunos numa competição de salto em comprimento</p>	<p>3ºP=18</p>	
--	--	--	---------------	--

	<p>aos vários elementos acrobáticos leccionados; Com correcção técnica (pegas, montes e desmontes)</p> <p>Atletismo (saltos-triplo/comprimento)</p>			
Matemática	<p>1º Período</p> <p>MÓDULO INICIAL</p> <p>1. GEOMETRIA NO PLANO E NO ESPAÇO I</p> <p>1.1. Resolução de problemas de geometria no plano e no espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolução de problemas geométricos. - Intersecção de sólidos por um plano dado. - Modos de definir um plano - Propriedades usuais do paralelismo de duas rectas, de dois planos, de uma recta e de um plano. - Propriedades de perpendicularidade de duas rectas, de uma recta e um plano. <p>1.2. Geometria Analítica</p> <ul style="list-style-type: none"> - O método cartesiano para estudar geometria no plano e no espaço. - Referenciais cartesianos ortogonais e monométricos no plano e no espaço. - Correspondência entre o plano e \mathbb{R}^2 e entre o espaço e \mathbb{R}^3. - Condição e proposição - Conjuntos de pontos e condições. - Distância entre dois pontos. - Circunferência, círculo, elipse e mediatriz. - Superfície esférica, esfera e plano mediador. <p>2º Período</p> <p>1.2. Geometria Analítica (Cont.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vectores livres no plano e no espaço - Componentes e coordenadas de um vector num 	<p>Testes formativos</p> <p>Teste sumativos</p> <p>Trabalhos realizados na aula, individualmente ou em grupo</p> <p>Elaboração de relatórios escritos</p> <p>Exposições orais</p> <p>Assiduidade Pontualidade Empenho Participação Criatividade Iniciativa</p>	<p>36</p> <p>31</p>	<p>Gabriela Rodrigues Armelim</p>

<p>referencial o.n. do plano/espço.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adição de vectores e multiplicação por um escalar; propriedades. - Colinearidade de dois vectores. - Soma de um ponto com um vector. Diferença de dois pontos. - Norma de um vector. - Coordenadas do ponto médio de um segmento de recta. - Equação vectorial da recta no espaço e no plano. - Equação reduzida da recta no plano e equação $x = x_0$ <p>2.FUNÇÕES E GRÁFICOS. FUNÇÕES POLINOMIAIS E FUNÇÃO MÓDULO.</p> <p>2.1.Funções e gráficos - generalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gráfico cartesiano de uma função em referencial ortogonal. Definição de função, gráfico e representação gráfica de uma função. - Estudo intuitivo de uma função: domínio, contradomínio, pontos notáveis e extremos. - Estudo de transformações de funções - Simetrias relativamente ao eixo dos yy e à origem. - Função par e função ímpar. <p>2.2.Função quadrática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funções quadráticas: estudo a partir da família de funções definidas por: $f(x) = ax^2 + bx + c$ - Resolução de problemas envolvendo expressões de uma variável em função de outra. Equações e inequações do 2º grau. <p>2.3. Função módulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo da família de funções definidas por $f(x) = a \cdot x + b + c$ - Inequações com módulo. 		27	
--	--	----	--

	<p>2.4. Parábola:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Referência à parábola, às suas principais propriedades e à sua importância histórica. <p>3º Período</p> <p>2.5. Polinómios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo de funções polinomiais sobretudo dos 3º e 4º graus. - Decomposição de um polinómio em factores. - Estudo gráfico de inequações envolvendo polinómios. <p>3. ESTATÍSTICA</p> <p>3.1. Noções básicas de estatística:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A estatística no mundo actual. - Clarificação de quais os fenómenos que podem ser objecto de estudo estatístico. - Termos e conceitos estatísticos. - Noções intuitivas sobre as escolhas de amostras. - Estatística Descritiva e Estatística Indutiva <p>3.2. Organização e interpretação de dados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tabelas de frequência. - Gráficos de uma distribuição. <p>3.3. Medidas de localização:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Média, moda e mediana. - Quartis e diagramas de extremos e quartis. <p>3.4. Medidas de dispersão</p> <p>3.5. Distribuições bidimensionais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diagrama de dispersão; - Coeficiente de correlação e sua variação. 			
--	---	--	--	--

	- Ideia intuitiva de recta de regressão. Realização/Apresentação de trabalhos Testes de Avaliação Avaliação			
Filosofia	<p>1º Período I - MÓDULO INICIAL-INICIAÇÃO À ACTIVIDADE FILOSÓFICA 1. Abordagem introdutória à filosofia e ao filosofar</p> <p>II – A ACÇÃO HUMANA E OS VALORES 1. A acção humana – análise e compreensão do fenómeno do agir 2. Os valores – análise e compreensão da experiência valorativa (início)</p> <p>2º Período 2. Os valores – análise e compreensão da experiência valorativa (continuação) 3. Dimensões da acção humana e dos valores (início)</p> <p>3º Período 3. Dimensões da acção humana e os valores (continuação) 4. Temas/Problemas do mundo contemporâneo</p>	<p>Teste diagnóstico Fichas de trabalho Observação/Registo do trabalho individual: Intervenções orais, Exposições orais, Produções escritas, Análise e interpretação de textos. Observação/Registo de atitudes e valores Trabalho de grupo. Avaliação sumativa.</p>	<p>1º Período 26</p> <p>2º Período 23</p> <p>3º Período 20</p>	Ana Paula Cabeça
FQ A	<p>1º Período Componente de Química Módulo inicial – Materiais: diversidade e constituição</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Materiais ▪ Soluções ▪ Elementos químicos <p>Unidade 1 – Das estrelas ao átomo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arquitectura do Universo ▪ Espectros, radiações e energia ▪ Átomo de Hidrogénio e estrutura atómica ▪ Tabela Periódica – organização dos elementos químicos <hr/> <p>2º Período Unidade 2 – Na atmosfera da Terra: radiação, matéria e estrutura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Evolução da atmosfera – breve história ▪ Atmosfera: temperatura, pressão e densidade em função da altitude ▪ Interacção radiação-matéria 	<p>Testes Fichas/mini-fichas Relatórios/registos de aulas práticas Trabalhos de pesquisa Trabalhos de casa Participação/interesse</p>	<p>40</p> <p>34</p>	Maria do Rosário

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O ozono na estratosfera ▪ Moléculas na troposfera <p>Componente de Física Módulo inicial – Das fontes de energia ao utilizador</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Situação energética mundial e degradação da energia ▪ Conservação da energia ▪ Tabela Periódica – organização dos elementos químicos <hr/> <p>3º Período Unidade 1 – Do Sol ao aquecimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Energia –do Sol para a Terra ▪ A energia no aquecimento/arrefecimento de sistemas <p>Unidade 2 – Energia em movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Transferências e transformações de energia em sistemas complexos ▪ A energia de sistemas em movimento de translacção 		29	Bernardo
Português	<p style="text-align: center;">1º Período</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Textos de carácter utilitário <ul style="list-style-type: none"> ➤ Regulamento, ➤ Contrato, ➤ Declaração, ➤ Requerimento e ➤ Relatório. ♦ Textos de carácter autobiográfico: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Memórias, ➤ Diários, ➤ Cartas, ➤ Auto-retrato, ➤ Textos literários de carácter autobiográfico e ➤ Camões lírico. <p style="text-align: center;">2º Período</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Poetas do século xx ♦ Textos jornalísticos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entrevista, ➤ Crónica, ➤ Artigos de apreciação crítica e ➤ Artigos científicos e técnicos. ♦ Crónica literária <p style="text-align: center;">3º Período</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Textos narrativos e descritivos Contos de autores do século xx 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposições orais • Debates • Intervenções em aula • Testes de compreensão de enunciados orais • Testes de leitura orientada • Fichas de verificação de leitura • Contrato de leitura • Produção de texto a partir de modelos de escrita • Testes de leitura orientada • Aperfeiçoamento de texto • Testes e fichas sobre funcionamento da língua 	<p>1º Período 26</p> <p>2º Período 23</p> <p>3º Período 16</p>	Rosa Maria Freitas

<p>Francês</p>	<p><u>Dossiê O:</u> Retomar em Francês</p> <p><u>Dossiê I:</u> Grupos de pertença e de referência</p> <p>⇒ Unidade 1 : Família</p> <p>⇒ Unidade 2 : Grupo(s)</p> <p>⇒ Unidade 3 : Lugares de trocas e de entreaajuda</p> <p>⇒ Unidade 4 : Aprendizagens / Culturas</p> <hr/> <p><u>Dossiê II:</u> Experiências e percursos</p> <p>⇒ Unidade 5 : Inserção social / Marginalização</p> <p>⇒ Unidade 6 : Mundo do trabalho / Novas profissões</p> <p>⇒ Unité 7 : Factos de sociedade</p> <hr/> <p><u>Dossiê III:</u> Leituras et Descobertas</p> <p>⇒ Unidade 8 : Sensibilização à leitur.</p> <p>⇒ Unité 9: Estudo da obra literária "Barbedor" de Michel Tournier/ do filme" L'Auberge Espagnole", de Cédric Klapisch.</p>	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes de compreensão oral e escrita • Participação na aula • Fichas de compreensão audiovisual • Questionários diversos <p>Produção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Actividades diversas de produção oral e escrita • Tarefas específicas para cada unidade <p>Interacção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades diversas de simulação • Tarefas específicas para cada unidade <p>Cidadania e outras atitudes e valores</p>	<p>1º período: 52</p> <p>2º período: 44</p> <p>3º período: 34</p>	<p>Lídia Marques</p>
-----------------------	--	--	--	----------------------