

Escola Secundária Dr. Manuel Laranjeira
Ano Lectivo 09/10
Programação das aulas do Ano/ Turma 12º E

Disciplina	Conteúdos	Instrumentos de avaliação	Nº aulas previstas	Professor
Português	<ul style="list-style-type: none"> • Textos Informativos diversos. • Texto Lírico: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Fernando Pessoa – ortónimo ➢ Heterónimos de Fernando Pessoa <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alberto Caeiro ▪ Ricardo Reis ▪ Álvaro de Campos • Texto épico-lírico e narrativa épica: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Mensagem de Fernando Pessoa – em comparação com – ➢ Os Lusíadas de Luís de Camões • Texto Dramático: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Felizmente há Luar! De Luís de Sttau Monteiro • Texto Narrativo: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Memorial do Convento de José Saramago 	<p style="text-align: center;">Teste de Compreensão Oral</p> <p style="text-align: center;">Actividades de Expressão Oral</p> <p style="text-align: center;">Intervenções na aula</p> <p style="text-align: center;">Testes de Leitura Orientada</p> <p style="text-align: center;">Fichas de Verificação da Leitura</p> <p style="text-align: center;">Produção de textos de diferentes modelos de escrita</p> <p style="text-align: center;">Testes de Avaliação Escrita</p>	<p style="text-align: center;">1º Período 28 aulas</p> <p style="text-align: center;">2º Período 23 aulas</p> <p style="text-align: center;">3º Período 16 aulas</p>	Cristina Marques
História	<p>1º Período</p> <p>Módulo 7 – Crises, embates ideológicos e mutações culturais na primeira metade do século XX.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. As transformações nas primeiras décadas do século XX. 2. O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30. 3. A degradação do ambiente internacional. <p>2º Período</p> <p>Módulo 8 – Portugal e o Mundo da Segunda Guerra Mundial ao início da década de 80.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nascimento e afirmação de um novo quadro 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos - Trabalhos de casa - Outros trabalhos de carácter científico - Participação nas aulas - Empenho nas tarefas propostas - Atitudes e valores 	<p style="text-align: center;">1º P – 38</p> <p style="text-align: center;">2º P – 34</p>	Olívia Soares

	<p>geopolítico.</p> <p>2. Portugal do autoritarismo à democracia.</p> <p>3. As transformações sociais e culturais do terceiro quartel do século XX.</p> <p>3º Período</p> <p>Módulo 9 – Alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações socioculturais no mundo actual</p> <p>1. O fim do sistema internacional da Guerra Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul.</p> <p>2. A viragem para uma outra era.</p> <p>3. Portugal no novo quadro internacional</p>		<p>3º P – <u>25</u> 97</p>	
Espanhol	<p>1º Período</p> <ul style="list-style-type: none"> • As relações sociais; • Costumes da cultura espanhola; • Experiências pessoais: biografias; • Sonhos e pesadelos; • O corpo humano; • Os estudos: sistema educativo em Espanha. <p>2º Período</p> <ul style="list-style-type: none"> • A educação; • Os períodos de férias; • A literatura e o cinema: os enigmas; • A ecologia; • Meios de comunicação: a rádio; • A publicidade; • A descrição de lugares e pessoas; • A moda. <p>3º Período</p> <ul style="list-style-type: none"> • As idades do homem; • O mundo do trabalho; • Manias e costumes dos espanhóis; • Textos: mensagens de telemóvel, telegrama, correio electrónico, carta informal e nota; • Saúde e estética; • Compras. 	<p>- Fichas de trabalho;</p> <p>- Testes formativos (no final de cada unidade ou sempre que os alunos revelem dificuldades acrescidas em determinados assuntos);</p> <p>- Testes sumativos (dois por período) acompanhados por um teste de avaliação da compreensão e expressão orais;</p> <p>- Atitudes e interesse;</p> <p>- Participação;</p>	<p>1º Período 39</p> <p>2º Período 34</p> <p>3º Período 26</p>	Lília Neves

Educação Física	<p>1º Período</p> <p>Teórica</p> <p>Aptidão Física Processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física</p> <p>Futsal</p> <p><u>Do conhecimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ História do Futsal; ▪ Objectivo do jogo, a função e o modo de execução das principais acções técnico tácticas e a sua utilidade; ▪ Conhecer as regras fundamentais do jogo de futsal. <p><u>Em situação de jogo</u></p> <p>Acção Ofensiva</p> <p>Acção Defensiva</p> <p>Atletismo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperar com os companheiros, aceitando e dando sugestões que favoreçam melhoria das suas acções, cumprindo as regras de segurança. ▪ Executar uma corrida contínua de 12 minutos. <p>2º Período</p> <p>Voleibol</p> <p><u>Do conhecimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhece alguns marcos importantes na história do Voleibol; ▪ O objectivo do jogo e o modo de execução dos elementos técnicos e dos elementos tácticos ofensivos e defensivos ▪ As regras fundamentais do jogo de Voleibol: <p><u>O aluno, em situação de jogo:</u></p> <p>Realiza com oportunidade as técnicas de deslocamentos e posição fundamental, serviço por baixo, serviço por cima, passe, remate (em apoio e em suspensão) e manchete.</p> <p>Ginástica Acrobática</p>	<p>Fichas e observação na sala de aula</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação e registo da execução técnica dos gestos técnicos em situação analítica e em situação de jogo e da acção táctica-técnico em situação de jogo <p>▪ Exercitação técnica</p> <p>▪ Avaliação Prática</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação e registo da execução técnica dos gestos técnicos em situação analítica e em situação de jogo e da acção táctica-técnico em situação de jogo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação e registo da execução técnica num esquema acrobático com elementos obrigatórios. 	<p>1ºP=28</p> <p>2ºP=23</p> <p>3ºP=17</p>	<p>Alberto Rebelo</p> <p>Alberto Rebelo</p>
------------------------	--	--	---	---

	<p><u>O aluno deve executar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Com correcção técnica as pegadas mais adequadas em cada figura acrobática; • Com correcção técnica os montes e desmontes ligados aos vários elementos acrobáticos leccionados; • Com correcção técnica (pegadas, montes e desmontes) <p>3º Período Basquetebol</p> <p><u>Do conhecimento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • História do Basquetebol; • Objectivo do jogo, a função e o modo de execução das principais acções técnicas e a sua utilidade. • Conhece as regras fundamentais do jogo de Basquetebol. <p>Em situação de jogo:</p> <p><u>Acções ofensivas:</u></p> <p><u>Acções defensivas:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observação e registo da execução técnica dos gestos técnicos em situação analítica e em situação de jogo e da acção táctica-técnica em situação de jogo 		
<p>Sociologia</p>	<p>Tema I – O que é a Sociologia</p> <p>Tema II – Sociedade e Indivíduo</p>	<p>Trabalhos de Grupo</p> <p>Trabalhos Individuais</p> <p>Participação nas aulas</p> <p>Testes</p> <p>Atitudes</p> <p>Valores</p>	<p>1.º P - 40</p>	<p>Albertino Ferreira</p>
	<p>Tema III – Os processos de reprodução e mudança nas sociedades actuais</p>		<p>2.º P – 34</p>	
	<p>Tema III (Conclusão)</p> <p>Trabalho Final</p>		<p>3.º P - 25</p>	

<p>Área de Projecto</p>	<p>Planificação e execução de projectos da iniciativa dos alunos enquadrados em equipas de trabalho, projectos com envolvimento das comunidades escolar e local.</p>	<p>Memória descritiva/Ante-Projecto (apenas no 1.º Período) Portefólio Relatório Atitudes e comportamentos (assiduidade, pontualidade, motivação, empenho, autonomia, liderança, relacionamento interpessoal)</p> <p>Nota: Alguns destes instrumentos têm uma ponderação distinta nos 1.º, 2.º e 3.º períodos (cf. Critérios de Avaliação)</p>	<p>1º Período 26</p> <p>2º Período 23</p> <p>3º Período 16</p>	<p>Olívia Soares</p>
--------------------------------	--	---	--	----------------------