

Escola Secundária Dr. Manuel Laranjeira  
Ano Lectivo 09/10  
Programação das aulas do Ano/ Turma 9º E

Disciplina	Conteúdos	Instrumentos de avaliação	Nº aulas previstas	Professor
<b>TIC</b>	APRESENTAÇÃO		0,5	Maria José Álvares
	UNIDADE 1 – Tecnologias de Informação e Comunicação	Sub Unidade 1.1. – Uma Ficha de Avaliação Teórica; Trabalho Prático de pesquisa na Internet realizado e avaliado durante as aulas	5	
	1.1. Conceitos Introdutórios (1º Período)			
	1.2. Sistema Operativo em Ambiente Gráfico (1º Período)	Sub Unidade 1.2. – Uma Ficha de Avaliação Sumativa Teórica/Prática	5	
	1.3. Internet (2º Período)	Sub Unidade 1.3. – Uma Ficha de Avaliação Teórica; Trabalho Prático de pesquisa na Internet realizado e avaliado durante as aulas	3,5	
	UNIDADE 2 – Processamento de Texto (2º Período)	Unidade 2 – Uma Ficha de Avaliação Prática	7	
	UNIDADE 3 – Criação de Apresentações (3º Período)	Unidade 3 – Um Trabalho Prático <b>Domínio cognitivo</b> (Testes de avaliação e projectos; Desempenho, aptidões e capacidades; Participação, empenho, interesse; Iniciativa e criatividade  <b>Domínio Atitudinal</b> (Assiduidade; Pontualidade; Respeito pelos outros; Material; Comportamento; Organização)	9	
<b>Geografia</b>	<b>1º Período</b> <b>► Actividades Económicas:</b> A pesca A indústria O sector terciário	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Participação na aula</li> <li>· Trabalhos de casa</li> <li>· Trabalhos de grupo</li> <li>· Trabalhos individuais</li> <li>· Testes</li> <li>· Atitudes e interesse</li> </ul>	10P- 24	Paula Nunes
	<b>2º Período</b> <b>► Contrastes de desenvolvimento</b> - Indicadores de desenvolvimento - Causas e obstáculos ao desenvolvimento		2º P- 22	
	<b>3º Período</b> <b>► Ambiente e Sociedade</b> - Os grandes problemas ambientais - A importância da água - Preservação do património ambiental.		2ºP- 18	Paula Nunes

<p><b>Língua Portuguesa</b></p>	<p>1º Período Análise de Texto não literário; Texto Literário: excertos de contos, o conto de Vergílio Ferreira, <i>A Palavra Mágica</i>; <i>Um Fio de Fumo nos Confins do Mar</i> de Alice Vieira; <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões. Produção e apresentação de: Modelos de texto diversos. Estudo e sistematização de conteúdos gramaticais.</p> <p>2º Período Análise de Texto não literário; Texto Literário: <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões; Poemas do século XIX e XX; <i>O Tesouro</i> de Eça de Queiroz. Produção e apresentação de: Modelos de texto diversos. Estudo e sistematização de conteúdos gramaticais.</p> <p>3º Período Análise de Texto não literário; Texto Literário: <i>Auto da Barca do Inferno</i> de Gil Vicente. Produção e apresentação de: Modelos de texto diversos. Estudo e sistematização de conteúdos gramaticais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação das exposições orais;</li> <li>• Testes de Compreensão de Enunciados Orais;</li> <li>• Testes de Leitura Orientada;</li> <li>• Testes de Funcionamento da Língua;</li> <li>• Testes de Verificação da Leitura de obras integrais;</li> <li>• Testes de Produção Escrita;</li> <li>• Grelhas de observação da participação nas aulas, da pontualidade e da assiduidade, bem como do interesse e da atenção;</li> <li>• Grelhas de auto-avaliação.</li> </ul>	<p>1º P – 52</p> <p>2º P – 44</p> <p>3º P – 34</p>	<p>Célia Gomes</p>
<p><b>Francês</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura e Estética (1ºperíodo)</li> <li>• Ciência e Tecnologia (2ºperíodo)</li> <li>• Intervenção comunitária e qualidade de vida (3ºperíodo)</li> <li>• Conteúdos morfossintáticos de acordo com as necessidades de comunicação e/ou dificuldades dos alunos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenções orais</li> <li>• Testes de compreensão de enunciados orais</li> <li>• Testes de compreensão e expressão escritas</li> <li>• Fichas de aplicação/aquisição de conteúdos morfossintáticos</li> </ul>	<p><b>1º período:</b> 24</p> <p><b>2º Período:</b> 22</p> <p><b>3º Período:</b> 18</p>	<p>Lídia Marques</p>



	<p>3.6. Opções que interferem no equilíbrio do organismo.</p> <p><b>4. Ciência, Tecnologia e Qualidade de Vida.</b></p> <p>4.1. Ciência e Tecnologia na resolução de problemas da saúde individual e comunitária. Avaliação e gestão de riscos.</p>		3ºP -		
<b>Inglês</b>	<p><b>1º Período</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidade 1: <u>Multiculturalismo</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Viagens</li> <li>- Meios de comunicação</li> <li>- Amizade</li> </ul> </li> <li>▪ Unidade 2: <u>Racismo e tolerância</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incapacidades</li> <li>- Racismo / Discriminação</li> <li>- Escravatura</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2º Período</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidade 3: <u>Carreiras, empregos e negócio</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voluntariado /Trabalho em part-time</li> <li>- Trabalho /</li> <li>- Empregos / Profissões</li> <li>- Personalidade profissional</li> </ul> </li> <li>▪ Unidade 4: <u>Dependências</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beleza e imagem</li> <li>- Partes do corpo (tatuagens e piercings)</li> <li>- Dependências</li> </ul> </li> </ul> <p><b>3º Período</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidade 5: <u>Terra viva / Terra a morrer</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambiente/Clima Calamidades</li> <li>- Sistemas de energia renovável</li> <li>- Problemas ambientais locais</li> </ul> </li> <li>▪ Unidade 6 : <u>O Estilo de Vida Urbano</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação através da Internet</li> <li>- Passatempos e lazer</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Ao longo de todo o ano</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conteúdos morfo-sintáticos de acordo com as necessidades de comunicação e/ou as dificuldades dos alunos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Intervenções orais</li> <li>▪ Testes de compreensão de enunciados orais</li> <li>▪ Testes de compreensão e expressão escritas</li> <li>▪ Fichas de aquisição / aplicação de conteúdos morfo-sintáticos</li> <li>▪ Fichas de observação de aula (atitudes e valores)</li> </ul>	42 aulas	35 aulas	24 aulas

Disciplina	Conteúdos	Instrumentos de avaliação	Nº aulas previstas	Professor
Educação Visual	<p><b>1º P </b></p> <p><b>Percepção Visual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressão pessoal</li> </ul> <p><b>Elementos da Linguagem visual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linha livre e geométrica</li> <li>- Forma</li> <li>- Cor</li> <li>- Textura</li> <li>- Módulo</li> <li>- Padrão</li> </ul> <p><b>Composição</b></p> <p><b>Luz / Cor</b> (revisões)</p>	<p>-Portefólio -com os desenhos, concretizações gráficas, ou objectos produzidos no âmbito da disciplina.</p> <p>-Os textos eventualmente produzidos (relatórios, comentários, trabalhos, textos de reflexão, entrevistas, etc).</p> <p>-A concretização/materialização de exposições regulares ou pontuais, junto da própria turma, escola ou meio.</p> <p>-Testes de carácter prático.</p> <p>-Pontualidade.</p>	40	Maria Paula Rocha Melo
	<p>2ºP </p> <p><b>Representação técnica de objectos</b></p> <p><b>Espaço geométrico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concordâncias (arcos e espirais)</li> </ul> <p><b>Formas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma/Fundo</li> <li>- Forma/Função (revisões)</li> </ul> <p><b>Geometria plana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traçados geométricos elementares (revisões)</li> </ul>	<p>-Participação na aula.</p> <p>-Assiduidade.</p> <p>-Grelhas de observação</p> <p>-Auto-avaliação</p>	35	
	<p>3ºP </p> <p><b>Representação técnica de objectos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projecção ortogonal, alçado anterior, lateral e planta.</li> <li>- Sistema Europeu de projecção</li> </ul> <p><b>Escalas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cotas</li> </ul>	<p>A avaliação é contínua dando especial relevância à capacidade de descoberta, à autonomia do aluno, à criatividade e ao empenho / domínio das técnicas de traçado a rigor que o aluno realiza. Concretização de trabalhos de acordo com os objectivos propostos.</p> <p>-Momentos de avaliação formativa e sumativa.</p> <p>-Registos de avaliação processual.</p> <p>-Auto – Avaliação.</p>	23	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escalas numéricas</li> <li>- Escalas gráficas</li> </ul> <p><b>Axonometrias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perspectiva isométrica</li> <li>- Perspectiva dimétrica</li> <li>- Perspectiva cavaleira</li> </ul>			
<b>História</b>	<p><b>1º Período</b></p> <p><b><u>Tema I - A Europa e o Mundo no limiar do século XX</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hegemonia e declínio da influência europeia</li> <li>2. Portugal: da I República à Ditadura Militar</li> <li>3. Sociedade e cultura num mundo em mudança</li> </ol> <p><b><u>Tema J - Da Grande Depressão à II Guerra Mundial</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A grande crise do capitalismo nos anos 30</li> </ol> <p><b>2º Período</b></p> <p><b><u>Tema J - Da Grande Depressão à II Guerra Mundial (cont.)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Regimes ditatoriais na Europa</li> <li>3. A II Guerra Mundial</li> </ol> <p><b><u>Tema K - Do segundo pós-guerra aos desafios do nosso tempo</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O Mundo saído da guerra</li> </ol> <p><b>3º Período</b></p> <p><b><u>Tema K - Do segundo pós-guerra aos desafios do nosso tempo (cont.)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. As transformações do mundo contemporâneo</li> <li>3. Portugal: do autoritarismo à democracia</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos</li> <li>- Trabalhos de casa</li> <li>- Outros trabalhos de carácter científico</li> <li>- Participação nas aulas</li> <li>- Empenho nas tarefas propostas</li> <li>- Atitudes e valores</li> </ul>	<p>1º P – 38</p> <p>2º P – 33</p> <p>3º P = <b>26</b> 97</p>	Manuela Santos

<p><b>Matemática</b></p>	<p><b>1º PERÍODO</b></p> <p>ESTATÍSTICA E PROBABILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Noção de probabilidade de um acontecimento</li> <li>- Organização de processos de contagem.</li> <li>- Frequência relativa e probabilidades</li> </ul> <p>SISTEMAS DE EQUAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Equações do 1º grau com duas incógnitas</li> <li>- Sistemas de eq. do 1º grau a duas incógnitas</li> <li>- Resolução de sist. pelo método de substituição</li> </ul> <p>PROPORCIONALIDADE INVERSA. REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionalidade inversa</li> <li>- Análise e interpretação de gráficos</li> </ul> <p>OS NÚMEROS REAIS .INEQUAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os números reais (racionais e irracionais )</li> <li>- Ordenação em IR</li> <li>- Operações com números reais</li> <li>- Inequações do 1º grau a uma incógnita</li> </ul> <p><b>2º PERÍODO</b></p> <p>EQUAÇÕES DO 2º GRAU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Equações incompletas</li> <li>- Equações completas(fórmula resolvente )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- T.P.C.</li> <li>- Observação directa</li> <li>- Participação dos alunos</li> <li>- Trabalhos de Grupo</li> <li>- Fichas de Avaliação</li> </ul>	<p>26 Blocos</p>	<p><b>Sónia Miriam</b></p>
--------------------------	---	--	------------------	----------------------------

	<p>CIRCUNFERÊNCIA E POLÍGONOS.ROTAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Simetrias</li> <li>- Cordas e arcos</li> <li>- Ângulos ao centro</li> <li>- Medidas de arco</li> <li>- Ângulo inscrito num arco de circunferência</li> <li>- Construção de polígonos regulares</li> <li>- Amplitude de um ângulo interno de um polígono regular</li> <li>- Soma das amplitudes dos ângulos internos e soma das amplitudes dos ângulos externos de um polígono convexo</li> <li>- Áreas de polígonos</li> <li>- Área do círculo e do sector circular</li> <li>- Áreas e volumes de sólidos geométricos</li> <li>- Definição e notação de Rotação</li> <li>- Propriedades das rotações</li> </ul> <p><b>3º PERÍODO</b></p> <p>TRIGONOMETRIA DO TRIÂNGULO RECTÂNGULO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tangente, seno e co-seno</li> <li>- Tabelas de valores naturais e calculadora</li> <li>- Construção de um ângulo agudo conhecida uma das razões trigonométricas</li> </ul>		23 Blocos	
--	---	--	-----------	--

	<p>ESPAÇO _ OUTRA VISÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A esfera</li> <li>- tronco de cone</li> <li>- Tronco de pirâmide</li> <li>- Posição relativa de recta e plano</li> <li>- Definição de um plano</li> <li>- Critérios de paralelismo</li> <li>- Critérios de perpendicularidade</li> <li>- Lugares geométricos</li> <li>- Indução e dedução</li> <li>- Termos, axiomas e teoremas</li> <li>- A Geometria de Euclides</li> <li>- Geometria e Geometrias</li> </ul>		16 Blocos	
<p><b>Educação Física</b></p>	<p><b>1º Período</b></p> <p><b>APTIDÃO FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A aula de Educação Física;</li> <li>- O que é Educação Física;</li> <li>- Espaços e materiais utilizados nas aulas;</li> <li>- Principais regras a cumprir nas aulas (antes, durante e depois das aulas);</li> <li>- As Capacidades Motoras</li> <li>- Os Indicadores da Aptidão Física</li> <li>- Os Princípios do Treino Desportivo</li> <li>- O efeito da Supercompensação do Treino</li> <li>- As Actividades Físicas e um Estilo de Vida Saudável</li> </ul> <p><b>ANDEBOL, VOLEIBOL E BADMINTON</b></p> <p><u>Conhecimento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Referir a história e a caracterização das modalidades;</li> <li>▪ Conhecer e aplicar as regras, técnicas e regulamentos</li> </ul>	<p>Observação e registo da execução técnica dos gestos técnicos em situação analítica e em situação de jogo e da acção táctica-técnico em situação de jogo.</p> <p>Observação e registo da execução técnica numa sequência gímnica com as destrezas abordadas como elementos obrigatórios.</p> <p>Observação e registo da prestação dos alunos numa corrida de 12 minutos em torno do campo de futebol.</p> <p>Observação e registo da prestação dos alunos em corrida de 60 metros (2 tentativas).</p> <p>Observação e registo da prestação dos alunos na</p>	<p>1ºP – 38</p> <p>2ºP – 33</p> <p>3ºP - 29</p>	<p>Margarida Melo</p>

	<p>dos conteúdos abordados;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o código gestual da arbitragem;</li> </ul> <p><u>Atitude:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aceitar as decisões da arbitragem;</li> <li>Adoptar uma atitude de "Fair-play";</li> <li>Respeitar os colegas e adversário.</li> </ul> <p><u>Accões técnico-táticas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Executar os gestos técnicos e acções técnico-táticas em situação analítica e em situação de jogo.</li> </ul> <p><b>ATLETISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Corrida de resistência aeróbia.</li> </ul> <p><b>2º Período</b></p> <p><b>FUTSAL</b></p> <p><u>Conhecimento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Referir a história e a caracterização das modalidades;</li> <li>Conhecer e aplicar as regras, técnicas e regulamentos dos conteúdos abordados;</li> <li>Identificar o código gestual da arbitragem;</li> </ul> <p><u>Atitude:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aceitar as decisões da arbitragem;</li> <li>Adoptar uma atitude de "Fair-play";</li> <li>Respeitar os colegas e adversário.</li> </ul> <p><u>Accões técnico-táticas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Executar os gestos técnicos e acções técnico-táticas em situação analítica e em situação de jogo.</li> </ul> <p><b>ATLETISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Corrida de barreiras</li> </ul> <p><b>GINÁSTICA DE SOLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros nas ajudas e correcções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança pessoal e dos companheiros, e colaborar na preparação, arrumação e preservação do material.</li> <li>Realizar e apreciar uma sequência de exercícios no solo, previamente definida pelo professor</li> </ul>	<p>corrida de estafetas (2 tentativas).</p> <p>Observação e registo das prestações dos alunos numa competição de salto em altura (3 tentativas para vencer uma dada altura)</p> <p>Observação e registo das prestações dos alunos numa competição de salto em comprimento (3 tentativas para vencer uma dada distância)</p> <p>Ficha de trabalho e/ou ficha de avaliação sobre os conhecimentos adquiridos.</p> <p>Registos de assiduidade e pontualidade, empenho, participação e de comportamento dos alunos</p>		
--	---	--	--	--

	<p><b>3º Período</b></p> <p><b>GINÁSTICA ACROBÁTICA ou GINÁSTICA DE APARELHOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cooperar com os companheiros nas ajudas e correcções que favoreçam a melhoria das suas prestações, preservando sempre as condições de segurança.</li> <li>▪ Conhecer e efectuar com correcção as pegas, os montes e desmontes do tipo simples ligados aos elementos a executar.</li> <li>▪ Compreender correctamente as funções, do base assim como do volante.</li> <li>▪ Executar elementos técnicos em situação de exercício a par e em trios.</li> </ul> <p><b>BASQUETEBOL</b></p> <p><u>Conhecimento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Referir a história e a caracterização da modalidade;</li> <li>▪ Conhecer e aplicar as regras, técnicas e regulamento dos conteúdos abordados;</li> <li>▪ Identificar o código gestual da arbitragem;</li> </ul> <p><u>Atitude:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aceitar as decisões da arbitragem;</li> <li>▪ Adoptar uma atitude de "Fair-play";</li> <li>▪ Respeitar os colegas e adversário.</li> </ul> <p><u>Acções técnico-tácticas</u></p> <p>Executar os gestos técnicos e acções técnico-tácticas em situação analítica e em situação de jogo.</p> <p><b>DIVERSOS</b></p> <p>Natação, Bitoque-rugby, Dança, Judo, Actividades de exploração da natureza, Jogos tradicionais (ocorrerão sempre que seja possível)</p> <p>A Aptidão Física (capacidades motoras) serão desenvolvidas/trabalhadas durante todo o ano lectivo em todas as aulas práticas.</p>			
--	--	--	--	--

<b>Ciências Físico-Químicas</b>	<b>1º Período</b> Física " Viver melhor na Terra" I- Em Trânsito 1- Segurança e prevenção 2- Movimentos e forças	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes</li> <li>• Mini-fichas e/ou questões- aula</li> <li>• Trabalhos de casa</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/recolha de informação(individual/grupo)</li> <li>• Participação/Interesse</li> </ul>	42	Zélia Ferreira
	<b>2º Período</b> II- Sistemas eléctricos 1- Circuitos eléctricos Química " Viver melhor na Terra" I- Classificação dos materiais 1- Propriedades dos materiais e Tabela Periódica dos elementos		34	
	<b>3º Período</b> 2- Estrutura atómica 3- Ligação química		26	